

Фотозоны центра краеведения

В стиле этно

В центре краеведения (ЦК) Каргасокского техникума промышленности и речного транспорта подготовлены три фотозоны. Собранные в разное время преподавателями-краеведами и неравнодушными земляками артефакты «штрихами» создали атмосферу ушедших времён. Первыми фотозону «обжили» студенты: Мария Пименова и Александр Шмырин. Они вместе с библиотекарем Шашиной Натальей Николаевной снимали, используя фотозоны, ролики для областного конкурса. Этнические работы хранительницы хантыйской культуры Вяловой Надежды Брониславовны стали не только поэтической основой, но и материальной. Чудесные вырезанки мастерицы, рукодельное платье, кавлак, наряду с предметами обихода стали эмоциональным камертоном для конкурсантов. Пожелаем конкурсантам удачи и будем ждать хороших новостей.



